

科目名	教育心理学特講	担当者	トキタ 時田 ガク 学	期間	通年	単位数	4
-----	---------	-----	-------------	----	----	-----	---

【科目概要】

目的	<p>教育心理学の基本的な知識・理論を理解することを試みる。その上で、実際の教育場面の中で、教育心理学的な視点を応用し、具体的に展開するには、どのような方略の可能性があるかについて考える端緒を持つことが可能となることを目的とする。</p> <p>また、心理学と教育学はと異なる視点を持っているため、教育心理学を理解するためには、心理学の基礎的な知識も必要となるため、必要に応じて教育と関連の深い心理学的知識の確認・拡充にも積極的に努めて頂いた上で、ロール・プレイング（役割演技）といった手法についての学修も行い、基本的な技能について理解することを目的とする。</p>						
到達目標	<p>【一般目標 (GIO)】 教育心理学の知識を確かなものとし、特に教育の中においての心理学的な知識と教育技法としてのロール・プレイング（役割演技）の知識を深め応用の可能性を理解する。</p> <p>【行動目標 (SB0s)】 教育心理学の分野において基礎的な知識を習得し説明し、実施に結び付けることができる。 ロール・プレイング（役割演技）手法について、その基本的な考え方を理解し、技能を応用するきっかけを作ることができる。 前記した部分を通じて、教育者としての基本的な態度、習慣を関係づけることができる。</p>						
学修方略 (方法)	<p>【アクティブラーニングの有無・学修媒体等】 教材理解のための、学修体験をレポート作成に生かすことで、ロール・プレイング的考え方を身に付けていただきたい。具体的には、manaba を利用した現在までの体験の振り返りに加え、可能な限り直接指導を行いロール・プレイング体験に触れた上でレポート作成に望むこととする。</p> <p>【学修方略 (LS) と準備学修時間】 教材・体験を理解した上で、【自主研究 25 時間/レポート毎】、課題 1, 2ともそれぞれ 1 本のリポートを作成していただきたい【20 時間/リポート 1 本】。作成したレポートについては、担当教員がコメントを付すので、そのコメントを基にレポートの修正を行っていただきます。このやり取りを繰り返し行って、レポートの作成を継続し最終的に提出を行う。</p>						
スケジュール	<p>前期：教育心理学の基礎的理解 課題 1, 2 はどちらから始めてよい。どちらの課題も早めに第一稿を作成し（6月～8月中を目標）、体験・担当教員のコメントを参考に調整し最終稿を作成、最終提出期限は学事歴の期限までとする。</p> <p>後期：実践と教育心理学 課題 1 から初めて当該分野の理解を図る。その後、より実践的な課題 2 に取り組む。両課題とも早めに第一稿を作成し（課題 1 は 11 月中、課題 2 は 12 月中を目標）、体験並びに担当教員のコメントを参考に、調整して、最終稿を作成、最終提出期限は学事歴の期限までとする。</p>						
成績評価	種別	割合	評価基準				
	リポート	80 %	①課題に対応した内容となっているか ②取り上げた理論などが適切に理解されて、自分の言葉で表現しているか ③適切な具体例が示されており、根拠となる事実が明確であり、客観的な検討がなされているか ④参考・引用文献が適切に表記されているか ○前期レポート 1, 2・後期レポート 1 は最終稿・後期レポート 2 は初校で評価を行う				
履修者への要望	観察記録	20 %	①コメントを理解しているか ②理解したコメントに適切に対応しているか				
	教育心理学の枠組みを捉えて、その中で、実際の教育の中で問題となっていることについて、考察できるようになることを望みます。 また、我が国の教育ではあまり体験することの少ない手法（ロール・プレイング・役割演技）についての理解も、理論を学び、その実践について考えられるようになることを目指します。 課題レポート体裁・ロール・プレイング体験等の詳細は、履修確定後に示すことになりますので、よく理解して、進めるようにしていただきたい。						

【リポート課題】

基本教材 1	
教材の概要	<p>著者名： 子安増生・田中俊也・南風原朝和・伊藤裕司 「ベーシック現代心理学 教育心理学 教材名： (第3版)」(有斐閣, 2015年) 本体 2100円+税 ISBN:978-4-64-107245-9</p> <p>教育心理学の基本的な知識を概括した入門書である。教育心理学の課題・立場・研究法に触れた後に、発達・適応・学級集団・学習などの基本的理論と授業法、教育評価などについて、実際的な活用を概観している。</p>
参考図書	<p>大村彰道(編)「教育心理学1-発達と学習指導の心理学」(東京大学出版会, 1996年) 本体 2500円+税 ISBN:978-4-13-052072-0</p> <p>下山晴彦(編)「教育心理学2-発達と臨床援助の心理学」(東京大学出版会, 1998年) 本体 2900円+税 ISBN:978-4-13-052074-4</p> <p>森敏昭・秋田喜代美(編) 有斐閣双書「教育心理学キーワード」(有斐閣, 2006年) 本体 1900円+税 ISBN:978-4-64-105885-9</p>
履修上のポイント	教材は、教育心理学について基本的な課題を扱ったものである。課題に関連する部分だけでなく、全体を通読し、教育心理学全体の理解に繋げていただきたい。さらに、参考図書を活用することを通じて、リポート作成を通じて、文献を調べる、原典に当たるなどの基本的と考えられる、レポート作成方法についても学んでいただきたい。
リポート課題 1	<p>発達における代表的な理論1つ取り上げて、その理論について概説すること</p> <p>留意点：取り上げた理論が、教育心理学のどの様な領域のことであれば説明可能であるか、などを上げた理論について、概説すること。また、教材文書の直接引用は避け、取り上げた教材の基になっている文献に可能な限りあたり、レポート作成に当たること。</p>
リポート課題 2	<p>リポート課題1で取り上げた理論を基に具体的な教育場面を取り上げて、理論を基に説明せよ。</p> <p>留意点：初等中等教育の中で展開される教育実践に視点を当て、具体的な教育実践のなかで、教育心理学として、理論をもとに、説明を組み立ててみること。</p>

基本教材 2	
教材の概要	<p>著者名： 千葉ロール・プレイング研究会(著), 外林 大作(監修) 教材名： 教育の現場におけるロール・プレイングの手引(誠信書房, 1999) 本体 2700円 ISBN:978-4-41-440135-6</p> <p>学習を進める上で、大切であると考えられる役割関係について、具体的な資料を示しながら、理論的背景を丁寧に解説し、具体的な実践方法もある程度網羅できている。事例研究では、少し年代的には古いが、ある程度、現場での取り組みについて、具体的な例を挙げて実践につながるようにしている。教科書がにゅうしゅ負荷の場合は、担当講師が配布する。</p>
参考図書	履修決定後指示致します。
履修上のポイント	ロール・プレイングは役割演技法と表記され、学習指導要領にも記載されている手法であるが、その効果的実践の効果を高めるためには、教育心理学的な基礎的知識を得ることが必要であると察される。教材は、基本的な部分は網羅されていると考えられるので、参考図書と合わせて熟読していただきたい。また、具体的実践も必須となるので、履修決定後必要に応じて指示致します。
リポート課題 1	<p>学校教育場面の中で、ロール・プレイング(役割演技)を展開するときに、教育心理学的な視点を加味する必要があると考えられるが、その中で重要と考えられる点について論ぜよ。</p> <p>留意点：教育ロール・プレイングを行う場合、心理学的な視点を持って臨むことは重要であると考えられている。本リポートではその点を踏まえ、教育心理学という観点から検討する。</p>
リポート課題 2	<p>学校教育の中での人間関係を考える。①教師と生徒の関係 ②生徒と生徒の関係 のどちらかを選択し、それらの関係の中でロール・プレイングを行うためには、どのように進めればよいか、理論的側面(含教育心理学)と、具体的側面の両面から論じること</p> <p>留意点：教育実践の場における人間関係について、ロール・プレイングを基に教育心理学の理論を用いて検討することを通じて、理論と実践についての関係を考えることが可能となるようになることが目標である。</p>

基本教材 1

第 1 回	教材の学修と、本科目の課題（教育心理学）の理解
第 2 回	課題として取り上げる題材（教育心理学の基本的課題）の検討
第 3 回	基本教材 2 の学修：教育心理学の基本的考え方①
第 4 回	基本教材 2 の学修：教育心理学の基本的考え方②
第 5 回	基本教材 2 の学修：教育心理学の基本的考え方③
第 6 回	関連する文献の検索とその内容の学修
第 7 回	関連する文献の検索とその内容の学修
第 8 回	関連する文献の検索とその内容の学修
第 9 回	リポート課題 1：初稿の作成
第 10 回	リポート課題 1：添削指導に対する修正稿の作成
第 11 回	リポート課題 1：最終稿の作成
第 12 回	リポート課題 2：初稿の作成
第 13 回	リポート課題 2：添削指導に対する修正稿の作成
第 14 回	リポート課題 2：最終稿の作成
第 15 回	リポート課題 1・2 を用いた、本課題に関する全体的な理解の検証

基本教材 2

第 1 回	教材の学修と、本科目の課題（教育心理学の具体的方法）の理解
第 2 回	課題として取り上げる題材（ロール・プレイング）の検討
第 3 回	基本教材 2 の学修：
第 4 回	基本教材 2 の学修：
第 5 回	基本教材 2 の学修：
第 6 回	基本教材 2 の学修：
第 7 回	関連する文献の検索とその内容の学修
第 8 回	リポート課題 1：初稿の作成
第 9 回	リポート課題 1：添削指導に対する修正稿の作成
第 10 回	リポート課題 1：最終稿の作成
第 11 回	関連する文献の検索とその内容の学修
第 12 回	リポート課題 2：初稿の作成
第 13 回	リポート課題 2：添削指導に対する修正稿の作成
第 14 回	リポート課題 2：最終稿の作成
第 15 回	リポート課題 1・2 を用いた、本課題に関する全体的な理解の検証